

#### Weblink

2478

#### Design

Ross Lovegrove

#### Konzept

Aeros weckt sofort die Aufmerksamkeit. Ein ätherisches, schwebendes Objekt, das durch seine fein gemusterte Oberfläche leuchtet und gleichzeitig abgeschirmt ist. Aeros wirkt geheimnisvoll und besitzt eine Schönheit, die an byzantinische Kunst erinnert. Gleichzeitig ist Aeros ultramodern und ihr hochwertiges Design stellt hohe Ansprüche an die technische Herstellung. Mit ihrer skulpturalen Schönheit, ihrem abgeschirmten Leuchtmittel und ihrem angenehmen Licht erfüllt Aeros alle Anforderungen der Beleuchtungsphilosophie von Louis Poulsen. Aeros kann relativ niedrig über einem Tisch aufgehängt werden, lässt sich aber, ohne die Lichtwirkung zu beeinträchtigen, auch höher platzieren. Die Leuchte eignet sich für private Domizile, aber auch für Besprechungsräume, Restaurants, Bars und Empfangsbereiche.

#### Oberfläche

Titaniumfarbe, anodisiert.

#### Material

Schirme: tiefgezogenes Aluminium. Baldachin: gezogenes Aluminium. Kabelverbindung: gedrehtes Aluminium. Diffusor: Acryl satiniert

#### Montage

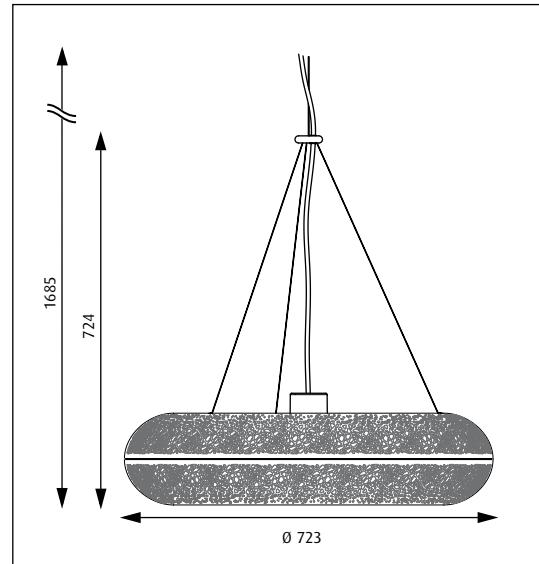
Aufhängung: Zuleitung 3m, 2x0,75mm<sup>2</sup> (Kl. II) oder 1,5m, 3x0,75mm<sup>2</sup> (Kl. I) und Stahlseil. Baldachin: vorhanden.

#### Gewicht

Max. 4,5kg.

#### Schutz

Schutzzart IP20. Schutzklasse I, II.



Wichtig:

1x75W QT ax-14 ist Schutzklasse II. 1x35W HIT-CRI G8.5 und 1x75W QT ax-12 sind Schutzklasse I.

Bitte beachten:

1x75W QT ax-14 wird inkl. Leuchtmittel geliefert.





Studio photo  
**Photo**  
Kaslov Studio