



Als einer der marktführenden Online-Shops im Bereich Wohndesign - mit mehr als 10 Jahren Erfahrung - arbeiten wir bei Connox für die hauseigene Kollektion direkt mit talentierten DesignerInnen zusammen. Der Fokus liegt dabei auf innovativen Kleinmöbeln und Accessoires, die den gestalterischen Grundwerten des funktionalen Minimalismus verschrieben sind.

Getreu unserem Motto „be unique.“ (dt. „sei einzigartig“) sind es die Details und Feinheiten, die die Designs der Connox Collection zu etwas ganz Besonderem machen. Egal, ob das flexible Wire Regalsystem oder das skulpturale Book Hook Holz-Lesezeichen, alle Produkte überzeugen durch einen hohen Anspruch an (Multi-)Funktionalität und Alltagstauglichkeit.

Nachhaltiges Design

Die Produktion erfolgt dabei stets unter Berücksichtigung natürlicher Ressourcen, die nachhaltig und umweltschonend eingesetzt werden: Von der Verpackung bis zum Produkt. Auf Langlebigkeit ausgelegt, sind die Connox Collection Produkte besonders wertig verarbeitet.

Interdisziplinäres Design

Als erfolgreicher, internationaler Online-Shop für Designermöbel sehen wir unsere Aufgabe nicht nur in dem Vertrieb, sondern auch in der Förderung von (jungen) Design-Talenten und besonderer Handwerkskunst.

In diesem Sinne arbeiten wir im Zuge der Connox Collection mit etablierten Designern sowie jungen Designstudenten und Autodidakten zusammen, traditionelles Handwerk trifft auf modernes Grafikdesign. Immer mit dem Ziel vor Augen, Möbel und Accessoires zu schaffen, die durch Langlebigkeit, Qualität und zeitlose Ästhetik begeistern.

WE WANT YOU

Immer auf der Suche nach neuen Designern, Produkten und Ideen, freuen wir uns auf interessante Kooperationsanfragen über collection@connox.de.

connox

Connox Collection

Inhaltsverzeichnis

Vorwort _____ 3

Designer _____ 6

Produkte / Details

Book Hook Holz-Lesezeichen _____ 10 / 32

Brace Beistelltisch _____ 12 / 33

Hitch a Pot Blumentopfhalter _____ 14 / 34

Mill Garderobe _____ 16 / 35

Wire Regalsystem _____ 18 / 36

Day by Day Immerwährender Kalender _____ 20 / 40

Daily Gallery Fotoleiste _____ 22 / 41

Pure Pin Pinnwand _____ 24 / 42

Tiny House Beistelltisch _____ 26 / 43

Kubi Holzfigur _____ 28 / 44

Impressum _____ 47

Connox Collection

Designer



Lea Schöning

Lea Schöning ist eine deutsche Junior Designerin mit gestalterischem Hintergrund im Advertising und Branding Design. Die minimalistische und dennoch emotionale Ästhetik der Designerin spiegelt sich auch in dem Design ihres Beistellstücks Tiny House wieder, der im Rahmen eines Designwettbewerbs für die Connox Collection entworfen wurde.



Studio Maven

Studio Maven - das sind die Gestalterin Lisa Borges und die Redakteurin Lucie Schibel. Seit 2010 arbeitet das Duo erfolgreich in den Bereichen Publishing und Editorial Design. In ihrem Studio in Berlin entwickeln, eddieren und gestalten die beiden Schwestern Magazine, Bücher, Kataloge und Unternehmenspublikationen und setzen diese in besonderen Printproduktionen um.



studio dreimann

Die drei Produktdesigner Jonas Efte, Simon Kux und Tim Prigge lernten sich während ihres Studiums kennen. Ihre Gestaltung folgt keinem formalen Stil, viel mehr ergänzt das Designbüro altbekannte Formen mit neuen Funktionen und neue Funktionen mit altbekannten Formen, so entstehen Produkte mit einem emotionalen Mehrwert.



Simon Kux

Der ausgebildete Steinmetz studierte Industriedesign an der Fachhochschule Hannover und gründete nach Abschluss des Studiums mit zwei Kommilitonen das Designkollektiv studio dreimann. Aktuell ist Simon Kux als selbstständiger Designer tätig und unterstützt die Organisation der Grundlagenlehre im Fachbereich Produktdesign an der Hochschule Hannover.



Mikkel Vandborg

Mikkel Vandborg ist ein dänischer Möbelbauer und Designer, der unter dem Label Design by Dane hochwertige Möbel entwirft. Das Wissen um handwerkliche Arbeit und die Leidenschaft für dänisches Design sind Ausgangspunkte für die Entwürfe des Dänen, der sein handwerkliches Können seinem Vater und Großvater verdankt.



Tell Ritterbach

Weil viele Menschen Ihre Bücher gerne aufgeschlagen ablegen, kam Tell Ritterbach die Idee zu einem neuen Konzept, aus dem das skulpturale Holz-Lesezeichen Book Hook hervorging.



Stefan Lenz

Nach seiner Ausbildung zum Tischler sammelte Stefan Lenz berufliche Erfahrung im gehobenen Innenausbau und Bau von Objektmöbeln. Klare Linien, Funktionalität und Einfachheit kennzeichnen seine Produktentwürfe für den Wohnbereich.



dhochzwei

Unter dem Label dhochzwei gestalten Marius Langehanenberg und Torsten Stephan Produkte, die „Freude bereiten“, so die Designer selbst. Der gestalterische Fokus liegt dabei vor allem auf Leuchten und Kleinmöbel mit industriellem Touch.

Connox Collection

Produkte



Book Hook

Holz-Lesezeichen

Inspiriert von der Form eines aufgeklappten Buches entwickelte Tell Ritterbach das Book Hook: ein innovatives Lesezeichen, eine praktische Buchablage und ein formschönes Designobjekt zugleich.

Details s. S. 32





12



13

Brace

Beistelltisch

Durch die besondere, statische Untergestellkonstruktion des Brace Beistelltisches haben die Designer von dhochzwei ein stabiles und zugleich filigranes Möbel entworfen. In Schwarz oder Weiß präsentiert er sich modern und zeitlos mit einem feinen, industriellen Touch.

Details s.S. 33



Hitch a Pot

Blumentopfhalter

Um die klassische Blumenampel neu zu interpretieren, spielen die Designer von studio dreimann mit der Form eines klassischen Tontopfes. Durch die ausgeklügelten Verbindungsdetails des Blumentopfhalters lassen sich die Blumentöpfe einfach einhaken und sitzen durch ihr Eigengewicht sicher und aufrecht in dieser Position.

Details s.S. 34





Mill
Garderobe

Der dänische Designer Mikkel Vandborg ließ sich bei seinem Garderobenentwurf von der Form einer klassischen Windmühle inspirieren. Die Kombination von traditionellem Eichenholz und edlen Kupferdetails macht die 170 cm hohe Mill Garderobe zu einem stilvollen, narrativen Möbel im Flur- und Eingangsbereich.

Details s. S. 35



Wire

Regalsystem

Das Duo von dhochzwei hat mit dem Wire Regalsystem ein modulares, erweiterbares System entwickelt. Aus lackiertem Stahl- oder Kupferdraht und massiven Eichenholzböden gefertigt, ist das flexible Regalsystem stabil und filigran zugleich.

Details s. S. 36 ff.



Day by Day

Immerwährender Kalender

Der Wandkalender von Studio Maven in einer feinen, aufeinander abgestimmten Gestaltung lässt viel Raum für die individuelle Verwendung. Da die Datierung nicht vorgegeben ist, kann der Kalender unabhängig von Monat oder Jahr genutzt werden.

Details s. S. 40





22



Daily Gallery

Fotoleiste

Die flexibel nutzbare Fotoleiste aus Holz oder MDF stammt aus der Feder von Stefan Lenz. Durch einfaches Einschieben können 10 x 15 cm große Bilder im Hoch- oder Querformat präsentiert und nach Belieben immer wieder ausgetauscht werden.

Details s. S. 41



23



24

Pure Pin

Pinnwand

Stefan Lenz entwickelte mit Pure Pin eine aufs Wesentliche reduzierte Pinnwand. Das hochwertig verarbeitete Board aus Holz und Kork hält Fotos, Einkaufsettel, Postkarten und andere Erinnerungen fest oder setzt sie stilvoll in Szene.

Details s. S. 42



25



26



27

Tiny House

Beistelltisch

Inspiriert von der Form eines archetypischen Hauses und den damit verbundenen Emotionen, entwickelte die Designerin Lea Schöning ihren reduzierten und zugleich narrativen Beistell- und Ablagetisch. Durch die ausgeklügelte Gestaltung entstand ein kleiner Tisch, dessen Standort nach Bedarf leicht gewechselt werden kann. Wie kleine mobile Häuser, die hier auch als Namensgeber Pate standen.

Details s. S. 43



Kubi

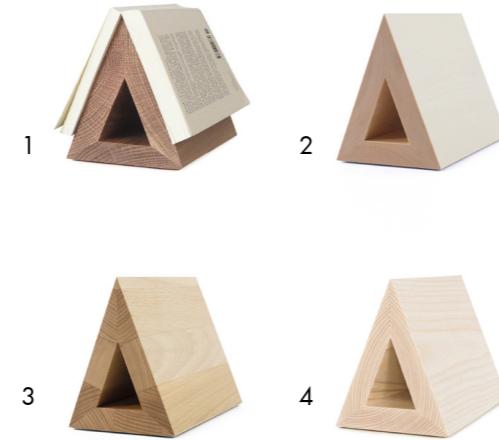
Holzfigur

Die auf kubistischen Formen basierende Figur des Designers Simon Kux ist das Ergebnis einer grafischen Auseinandersetzung mit dem Archetyp eines unbestimmten Tieres. Kubi ist Designobjekt, Briefbeschwerer und fantasievolle Dekofigur in einem.

Details s. S. 44

Connox Collection

Details



Book Hook

Dreikant-Holzobjekt als Lesezeichen
s.S. 10 f.

Inspiriert von der typischen Form eines aufgeklappten Buches vereint das Book Hook minimales Objektdesign, Funktion und hochwertig verarbeitetes Material. Die massive Dreiecksform wird durch ein darüber gelegtes Buch zum praktischen Lesezeichen mit skulpturelem Charme.

Als zusätzliche Funktion bietet die dreieckige Aussparung, welche durch die Konstruktion des Book Hooks entsteht, Platz für eine Lesebrille oder einen Stift.

Ausgestattet mit Gummistopfern an der Unterseite werden Oberflächen vor Kratzern geschützt. Zusätzlich verhindern die Gummifüße ein Verrutschen des Holz-Lesezeichens.

Das Book Hook wird aus hochwertig verarbeiteten, massiven Hölzern in Deutschland gefertigt. Ein Buch ist nicht im Lieferumfang enthalten.

Design: Tell Ritterbach

Material:
Birke, Buche, Eiche und Esche

Abmessungen:
H 12,5 cm, B 7 cm, T 10 cm

Gewicht:
710 g

1
Eiche:
Art-Nr. 128178

2
Birke:
Art-Nr. 128176

3
Buche:
Art-Nr. 128177

4
Esche:
Art-Nr. 143265



Brace

Runder Draht-Beistelltisch
s.S. 12 f.

Der Brace Beistelltisch verbindet ein filigranes und zugleich stabiles Stahluntergestell mit einer Tischplatte in Schwarz oder Weiß. Modern und zeitlos zugleich präsentiert sich das Möbel so mit einem industriellen Touch, der sich im Wohnbereich vielseitig einsetzen und mit weiteren Möbeln kombinieren lässt.

Mit einer Höhe von 54 cm und einer Tischplatte im Durchmesser von 38 cm eignet sich Brace als Beistelltisch neben dem Sofa oder als moderner Nachttisch neben dem Bett, auf dem Bücher, Gläser, Vasen und mehr abgestellt und in Szene gesetzt werden können.

Drei Beine, die kunstvoll miteinander verstrebt sind, gewähren dem Brace Beistelltisch einen stabilen und sicheren Halt auf Holzfußböden oder Teppich. Filzgleiter schützen zudem vor dem Verkratzen, sodass der Tisch bei Bedarf einfach umgestellt werden kann.

Design: dhochzwei

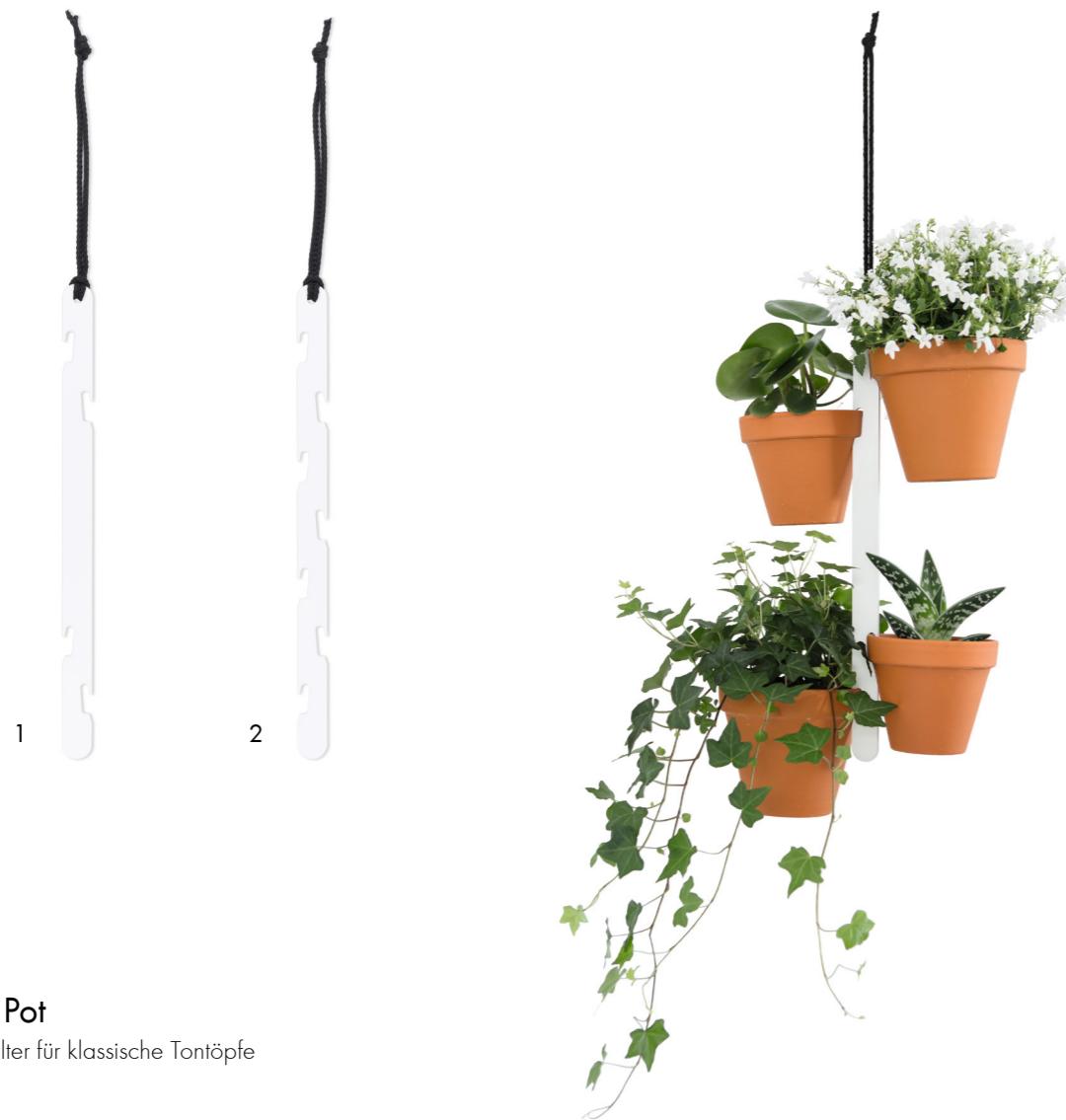
Material:
Multiplex HPL-Beschichtung/Stahl, pulverbeschichtet schwarz oder weiß

Abmessungen:
H 54 cm, Ø 38 cm

Gewicht:
4,5 kg

1
Schwarz:
Art-Nr. 150822

2
Weiß:
Art-Nr. 150820



Hitch a Pot

Pflanzenhalter für klassische Tontöpfe
s.S. 14 f.

Der Blumentopfhalter ist durch seine auf das Minimum reduzierte Form eine Neuinterpretation der klassischen Blumenampel.

So lassen sich Grünpflanzen, Sukkulanten und Kakteen an verschiedenen Orten der Wohnung oder auch Outdoor, mit Fokus auf die Pflanzen selbst, in Szene setzen. Küchenkräuter können darüber hinaus auf platzsparende Weise in greifbare Nähe gebracht werden.

Die Form der einzelnen Haken, die als Aussparungen in die Halterung geschnitten sind, funktioniert als ausgeklügelte Befestigung für klassische Tontöpfe. Verschiedene Größen dieser lassen sich einfach in den Blumentopfhalter einhängen und genauso leicht wieder entfernen. Gehalten werden sie durch ihr eigenes Gewicht. Der Halter ist mit vier oder sieben Haken erhältlich – je nachdem wie flexibel die Aufhängungsmöglichkeiten sein sollen.

Der Blumenthalter wird in Deutschland gefertigt. Blumentöpfe und Pflanzen sind nicht im Lieferumfang enthalten.

Material:

Stahl, warmweiß pulverbeschichtet/
witterungsbeständige Reepschnur, schwarz (50 cm)

Abmessungen:

H 40 cm, B 2,5 cm, T 0,3 cm

Gewicht:

200 g

1

4 Haken:

Art-Nr. 128152

2

7 Haken:

Art-Nr. 128153

Passend für Standard-Tontöpfe mit 9-13 cm Durchmesser.

Mill

Garderobe in Windmühlen-Form
s.S. 16 f.

Der dänische Designer Mikkel Vandborg ließ sich bei seinem Garderobenentwurf von der Form einer klassischen Windmühle inspirieren.

Die Holz-Garderobe aus Eiche überzeugt durch ihr puristischens und dennoch ausgefallenes Design. Eine Kreuzstrebe aus Kupfer verbindet vier schlanke Beine, die von einem Mühlenflügel aus vier Holzelementen gekrönt werden. Mit insgesamt 14 Kupferhaken können an der modernen Flurgarderobe Mäntel, Taschen, Schals und andere Kleidungsstücke aufgehängt und so platzsparend verstaut werden.

Die Kombination von traditionellem Eichenholz und edlen Kupferdetails macht die 170 cm hohe Mill Garderobe zu einem stilvollen, narrativen Möbel im Flur- und Eingangsbereich.

Design: Mikkel Vandborg



Material:

Eiche, geölt/Kupfer

Abmessungen:
H 170 cm, Ø 51 cm

Gewicht:
3 kg

Art-Nr. 150704



Wire Regalsystem

Modulares Regal aus Eiche mit Stahlbügeln, schwarz
s. S. 18 f.

Die raffinierte Konstruktion aus Eichenholz und lackiertem Stahldraht ist stabil und wirkt durch die filigranen Stahlbügel dennoch fast schwerelos.

Mit zwei Bügeln und einem Regalbrett kann ein einfaches Wandregal zusammengestellt werden. Durch zusätzliche Bügel und weitere Regalbretter, die in verschiedenen Längen verfügbar sind, kann das flexible Regal beliebig erweitert werden.

So lässt sich einfach auf individuelle, sich manchmal auch verändernde Bedürfnisse und Raumbedingungen reagieren.

Design: dhochzwei

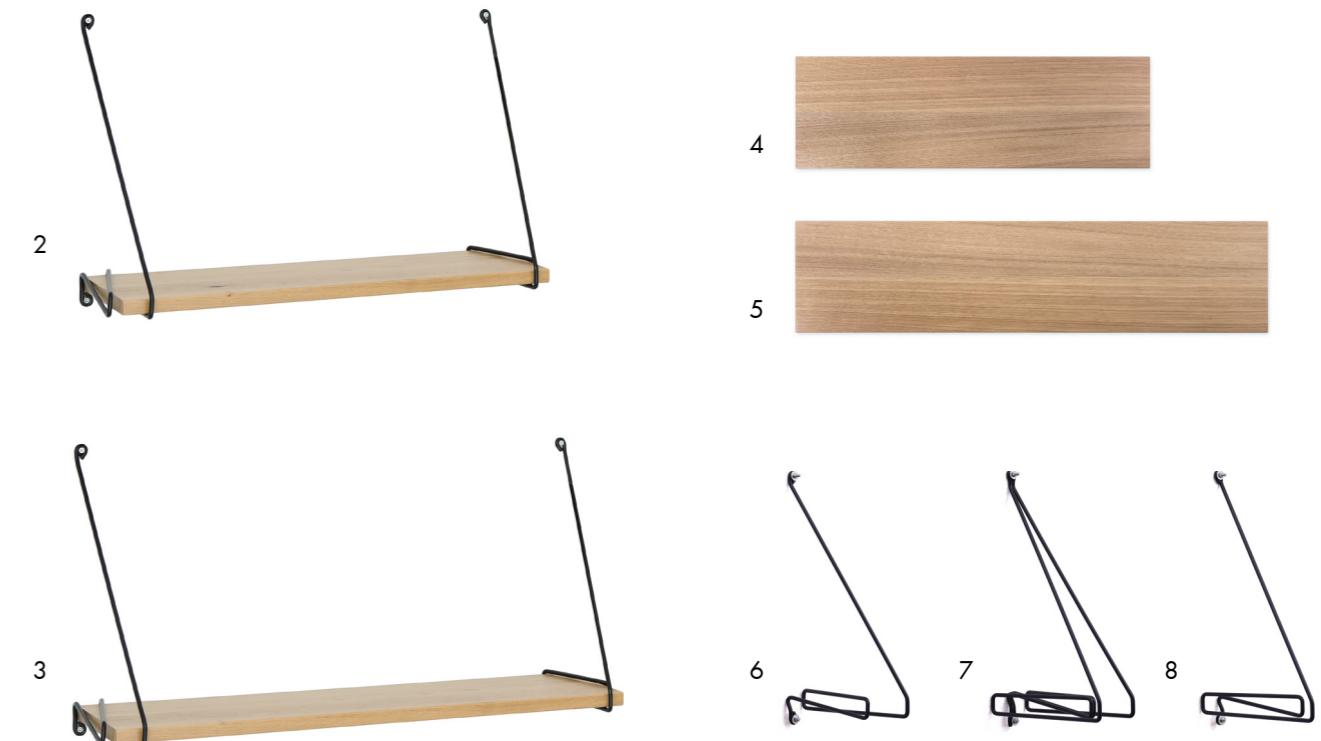
Material:
Stahldraht, schwarz lackiert/Eiche, gewachst

1
Regalsystem, Set 4:
3 x Winkel links, 3 x Winkel rechts, 1 x Winkel mittig,
2 x Regalbretter 60 cm, 2 x Regale 80 cm

Abmessungen:
H 117 cm, B 146 cm, T 20 cm

Gewicht:
8,8 kg

Art-Nr. 141405



2
Wandregal, 60 cm:
1 x Winkel links, 1 x Winkel rechts, 1 x Regalbrett
Abmessungen: H 39 cm, B 60 cm, T 20 cm
Gewicht: 2 kg
Art-Nr. 141407

3
Wandregal, 80 cm:
1 x Winkel links, 1 x Winkel rechts, 1 x Regalbrett
Abmessungen: H 39 cm, B 80 cm, T 20 cm
Gewicht: 2,5 kg
Art-Nr. 141406

4
Regalbrett, 60 cm:
Abmessungen: H 2 cm, B 60 cm, T 19 cm
Gewicht: 1,5 kg
Art-Nr. 141403

5
Regalbrett, 80 cm:
Abmessungen: H 2 cm, B 80 cm, T 19 cm
Gewicht: 2 kg
Art-Nr. 141404

6
Regalbügel, schwarz/links:
Abmessungen: H 39 cm, B 5 cm, T 20 cm
Gewicht: 0,25 kg
Art-Nr. 141400

7
Regalbügel, schwarz/rechts:
Abmessungen: H 39 cm, B 9 cm, T 20 cm
Gewicht: 0,25 kg
Art-Nr. 141401

8
Regalbügel, schwarz/mittig:
Abmessungen: H 39 cm, B 5 cm, T 20 cm
Gewicht: 0,3 kg
Art-Nr. 141402



Wire Regalsystem

Modulares Regal aus Eiche mit Stahlbügeln, kupfer
s. S. 18 f.

Die raffinierte Konstruktion aus Eichenholz und lackiertem Stahldraht ist stabil und wirkt durch die filigranen Stahlbügel dennoch fast schwerelos.

Mit zwei Bügeln und einem Regalbrett kann ein einfaches Wandregal zusammengestellt werden. Durch zusätzliche Bügel und weitere Regalbretter, die in verschiedenen Längen verfügbar sind, kann das flexible Regal beliebig erweitert werden.

So lässt sich einfach auf individuelle, sich manchmal auch verändernde Bedürfnisse und Raumbedingungen reagieren.

Design: dhochzwei

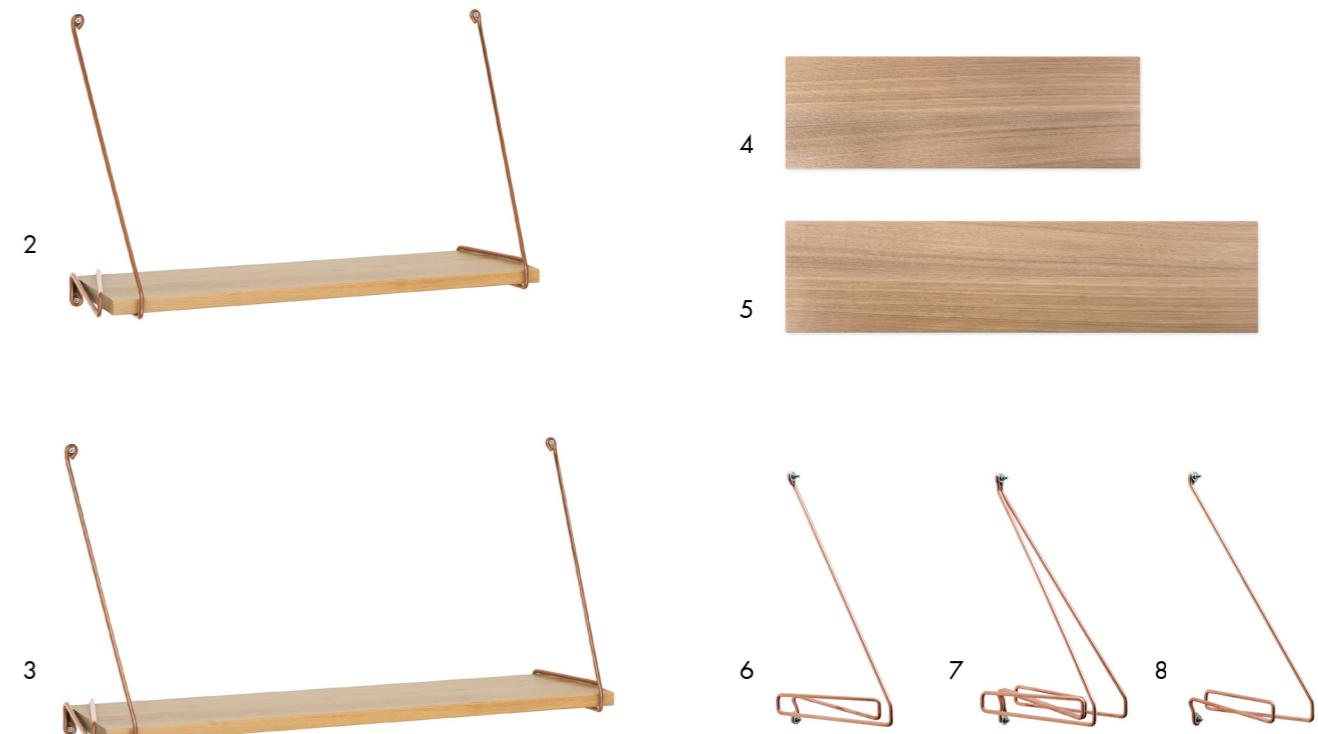
Material:
Kupferdraht, klar lackiert/Eiche, gewachst

1
Regalsystem, Set 4:
3 x Winkel links, 3 x Winkel rechts, 1 x Winkel mittig,
2 x Regalbretter 60 cm, 2 x Regale 80 cm

Abmessungen:
H 117 cm, B 146 cm, T 20 cm

Gewicht:
8,8 kg

Art-Nr. 151446



2
Wandregal, 60 cm:
1 x Winkel links, 1 x Winkel rechts, 1 x Regalbrett
Abmessungen: H 39 cm, B 60 cm, T 20 cm
Gewicht: 2 kg
Art-Nr. 151408

3
Wandregal, 80 cm:
1 x Winkel links, 1 x Winkel rechts, 1 x Regalbrett
Abmessungen: H 39 cm, B 80 cm, T 20 cm
Gewicht: 2,5 kg
Art-Nr. 151443

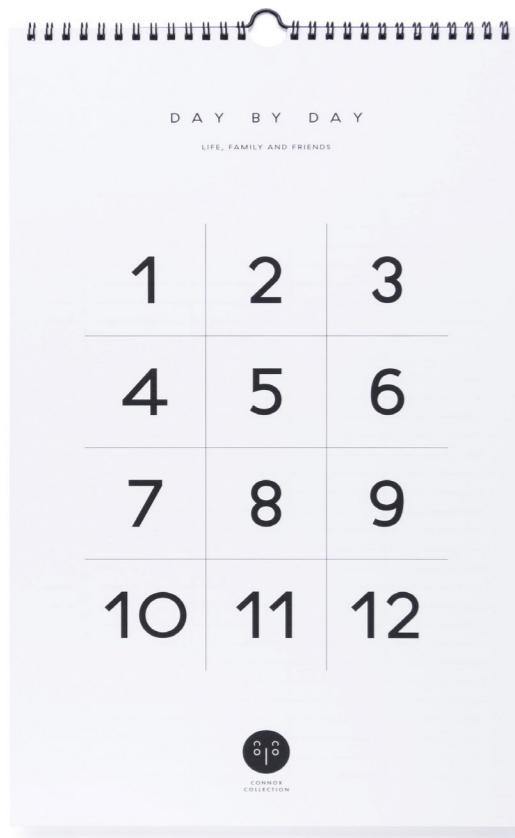
4
Regalbrett, 60 cm:
Abmessungen: H 2 cm, B 60 cm, T 19 cm
Gewicht: 1,5 kg
Art-Nr. 141403

5
Regalbrett, 80 cm:
Abmessungen: H 2 cm, B 80 cm, T 19 cm
Gewicht: 2 kg
Art-Nr. 141404

6
Regalbügel, kupfer/links:
Abmessungen: H 39 cm, B 5 cm, T 20 cm
Gewicht: 0,25 kg
Art-Nr. 150826

7
Regalbügel, kupfer/rechts:
Abmessungen: H 39 cm, B 9 cm, T 20 cm
Gewicht: 0,25 kg
Art-Nr. 150824

8
Regalbügel, kupfer/mittig:
Abmessungen: H 39 cm, B 5 cm, T 20 cm
Gewicht: 0,3 kg
Art-Nr. 150827



Day by Day

Immerwährender Wandkalender in feiner Gestaltung
s.S. 20 f.

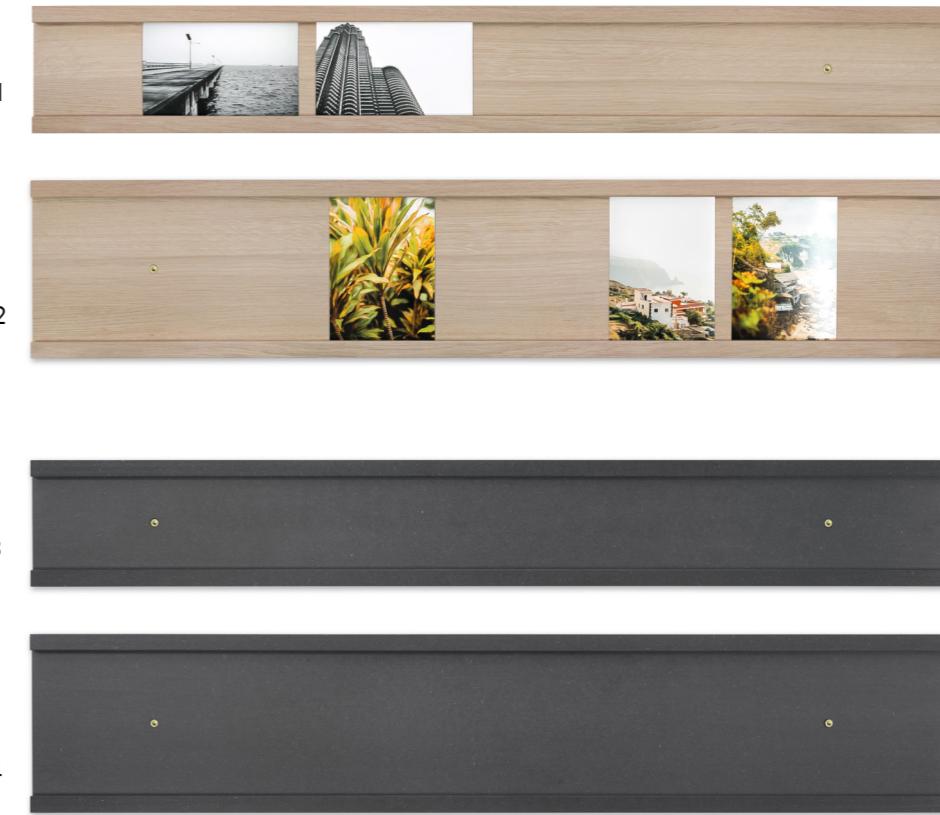
Die Datierung des Kalenders ist nicht vorgegeben, daher kann zu jeder Zeit im Jahr in den Kalender eingestiegen werden. Durch das Ergänzen der Wochentage an die passenden Daten macht man sich den Kalender zu eigen und jede Handschrift verwandelt den Kalender in ein Unikat.

Die zwölf Monatsblätter des exklusiven Kalenders sind in jeweils vier Spalten unterteilt, in der sich die Termine von Familien oder anderen Teams koordinieren lassen.

Als 13. Seite ist eine Extraseite für besondere Ereignisse bereit gehalten. Als Stabilisierung dient eine starke Rückpappe. Eine Ringbindung hält die Kalenderblätter zusammen und ermöglicht zugleich ein einfaches Umblättern.

Gedruckt wird der Kalender auf Metapaper extrarough, welches von der Universität Yale entwickelt wurde. Naturpapier für höchste Anforderungen an Haptik, Bedruckbarkeit und Opazität. Das Papier ist FSC-zertifiziert und wird in Deutschland klimaneutral mit Ökostrom hergestellt.

Design: Studio Maven



Daily Gallery

Fotoleisten für Hoch- und Querformatbilder
s.S. 22 f.

Die Fotoleisten halten 10 x 15 cm große Postkarten, Bilder und Fotos im Hoch- oder Querformat fest in ihrer Form. Bis zu sechs Bilder im Quer- oder neun Bilder im Hochformat finden Platz in dem Rahmen aus Holz oder MDF. Für Abwechslung und Aktualität lassen sich die Bilder und Fotos im Handumdrehen auswechseln.

Die Leisten werden mit zwei mitgelieferten Schrauben plus Dübeln und extra Abstandshaltern an der Wand befestigt. Dadurch entsteht optisch eine schwelende Wirkung der Leisten an der Wand.

Der Fotorahmen von Stefan Lenz wird in präziser Handarbeit in Deutschland gefertigt. Bilder sind nicht im Lieferumfang enthalten.

Design: Stefan Lenz

Material:
Eiche und MDF (schwarz durchgefärbt)

Abmessungen:
H 12/17 cm, B 90 cm, T 2 cm

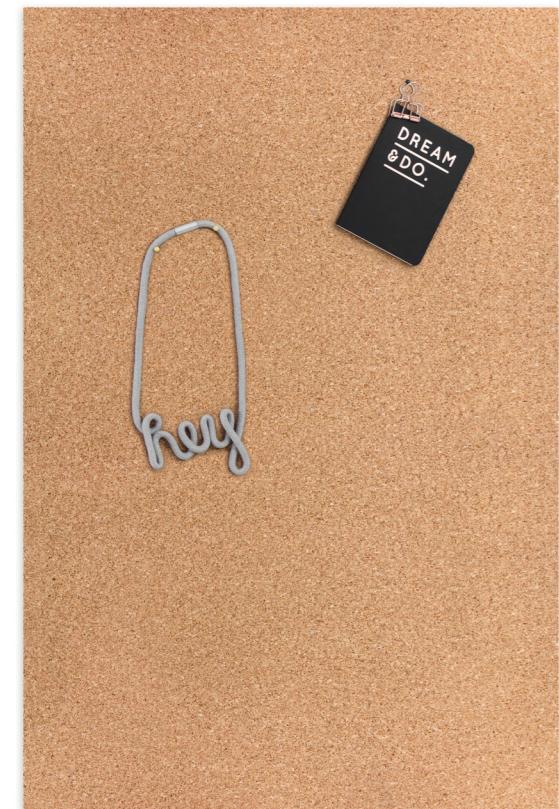
Gewicht:
900 g

1
Eiche, H 12 cm
Art-Nr. 128500

2
Eiche, H 17 cm
Art-Nr. 128498

3
MDF, H 12 cm
Art-Nr. 120817

4
MDF, H 17 cm
Art-Nr. 120819



Pure Pin

Korkpinnwand mit stabiler Holzrückwand
s. S. 24 f.

An dem hochwertig verarbeiteten Kork-Board mit stabiler Holzrückwand können Fotos, Einkaufszettel, Postkarten und andere Erinnerungen festgehalten und in Szene gesetzt werden.

Die Pinnwand wird aus einer stabilen Holzrückwand und einer 1 cm dicken Korkschicht hergestellt. Die abgeschrägten Kanten der Rückseite geben der Pinnwand eine besonders 3-dimensionale Optik, durch die das Board einen leicht schwebenden Effekt vor der Wand erhält.

Eingelassene Kunststoffaufhängungen an der Rückseite erlauben sowohl eine waagerechte sowie senkrechte Aufhängung der Pinnwand über dem Schreibtisch, in der Küche oder im Kinderzimmer.

Die in Deutschland gefertigte Pinnwand steht für handwerklich höchste Qualität und sorgfältig ausgewählte Materialien. Dekorationsartikel sind nicht im Lieferumfang enthalten.

Material:
Schichtholz/Kork/Kunststoff

1

Groß:
Abmessungen: H 75 cm, B 115 cm, T 2,9 cm
Gewicht: 9 kg
Art-Nr. 146494

2

Klein:
Abmessungen: H 40 cm, B 60 cm, T 2,9 cm
Gewicht: 2,9 kg
Art-Nr. 139668

Design: Stefan Lenz

Tiny House

Beistell- und Ablagetisch
s. S. 26 f.

Inspiriert von der Form eines archetypischen Hauses und den damit verbundenen Emotionen entstand das minimalistische Design des Tiny House Beistelltisches aus Metall und massivem Eichenholz.

Der Korpus aus pulverbeschichtetem Metall wird von einem „Dach“ aus natürlichem Eichenholz getragen, das sich aus Ablagefläche und Tragegriff zusammensetzt. So lässt sich der Beistelltisch bei Bedarf mit nur wenigen Handgriffen umstellen.

Der Name des Tisches lehnt sich an den Trend der Tiny Houses (dt. „winzige Häuser“) an: Kleine und zum Teil mobile Häuser, die auf das Wesentliche reduziert sind und ein bewusstes und organisiertes Wohnen thematisieren.

Durch die Untergliederung des Tisches können Bücher und Zeitschriften im unteren Teil verstaut werden, wobei die obere Ablage als Tablett dient.

Design: Lea Schöning



Material:
Eiche/Stahl, weiß lackiert

Abmessungen:
H 55 cm, B 40,5 cm, T 35 cm

Gewicht:
6 kg

Art-Nr. 150819



Kubi

Kubistische Holzfigur
s. S. 28 f.

Die auf kubistischen Formen basierende Holzfigur Kubi des deutschen Designers Simon Kux ist das Ergebnis einer grafischen Auseinandersetzung mit dem Archetyp eines unbestimmten Tieres. Weder Pferd noch Kamel, Hund oder Esel – es erschließt sich dem Betrachter nicht. Vielmehr handelt es sich bei diesem handgefertigten Holzobjekt um einen Stellvertreter der gesamten Spezies Tier, ein Design-Objekt, das die Fantasie anzuregen vermag.

Als eine Art Maskottchen der Connox Collection kombiniert die Figur stellvertretend für die gesamte Kollektion Handwerk mit modernem und minimalistischem Design sowie hochwertige Materialien mit einer regionalen Produktion.

Die Kubi Holzfigur wird in Deutschland handgefertigt. Eine Nylon- bzw. Jute-Schnur als Schwanz und eine Gravur „design by simon kux“ auf der Beininnenseite runden das Design ab.

Design: Simon Kux

1

Material: MDF (schwarz durchgefärbi)/Polyesterschnur
Abmessungen: H 22 cm, B 8 cm, T 22 cm
Gewicht: 400 g
Art-Nr. 145712

2

Material: Eiche (natur)/Jute
Abmessungen: H 20 cm, B 8 cm, T 19 cm
Gewicht: 465 g
Art-Nr. 150853

Produktstyling

Lilli Grewe, *kitschcanmakeyourich*
Sascha Grewe, *artcanbreakyourheart*

Fotografie

Benjamin Janzen (Cover, S. 10-28 u. S. 33, 34, 35, 43)
dhochzwei (S. 36-39)
Simon Kux (S. 44)
Carolin Schimmel, Connox (S. 29, 32, 34, 35, 37 u. S. 40-42)

Layout

Kerstin Reilemann, Connox
Carolin Schimmel, Connox

Texte

Sabrina Pflüger, Connox
Kerstin Reilemann, Connox

Katalogdruck

Januar 2018

Distributor

Charles & Marie GmbH & Co. KG
Taubenweg 7
61462 Königstein
Deutschland
Telefon: +49 (0)6174 203045
Telefax: +49 (0)6174 203044
Mail: info@charlesandmarie.com
www.charlesandmarie.com

connox

Connox GmbH
Aegidientorplatz 2a
30159 Hannover
Deutschland
Telefon: +49 (0)511 300341-0
Telefax: +49 (0)511 300341-999
Mail: info@connox.de
www.connox.de

Informationen und Bilder für die Presse senden wir bei Bedarf gerne zu. Vervielfältigung, Abdruck oder sonstige Nutzung der Kataloginhalte sind nur mit Zustimmung durch die Connox GmbH zulässig.

Produkttexte und Detailangaben auf Englisch, Französisch und Dänisch finden sie zusätzlich in unseren Webshops: connox.com, connox.fr und connox.dk.

Die Farben im Druck können vom Produkt abweichen. Mögliche Änderungen in Gestaltung, Material und Größe behalten wir uns vor. Bei großer Nachfrage kann es sein, dass ein Produkt nicht sofort lieferbar ist.

Alle Produkte sind Eigentum der Connox GmbH.

Connox Collection 2018

Kontaktadresse für DesignerInnen:

Mail: collection@connox.de



CONNOX
COLLECTION



Connox Collection

Als einer der marktführenden Online-Shops im Bereich Wohndesign - mit mehr als 10 Jahren Erfahrung - freuen wir uns bei Connox unsere hauseigene Kollektion zu präsentieren.

In Zusammenarbeit mit ausgewählten DesignerInnen setzt sich die Connox Collection aus Kleinnöbeln, Accessoires und minimalem Grafikdesign zusammen. Immer mit dem Ziel vor Augen Produkte zu schaffen, die durch Langlebigkeit, Qualität und zeitlose Ästhetik überzeugen.

www.connox.de/connox-collection

